

Discurso

Exposición: “Ilustración a la chilena”

Centro Cultural La Moneda

Directora Ejecutiva

Alejandra Serrano

Estimada Embajadora de Honduras, Señora María del Carmen Nasser de Ramos, Señora Ministra del Instituto Nacional de la Mujer de Honduras, María Antonieta Botto, Director de América del Norte, Central y el Caribe del Ministerio de Relaciones Exteriores de Chile, Señor Gerardo Mendoza, Director de Plop! Galería, Claudio Aguilera, representantes del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, queridas amigas y amigos:

Es un verdadero placer contar con la presencia de todos ustedes. Quisiera darles la más cordial bienvenida al Centro Cultural La Moneda, especialmente a quienes están participando y forman parte de esta hermosa iniciativa “FESTILUS”, el Festival Internacional de la Ilustración.

Como Centro Cultural nos sentimos honrados de acoger una parte de las numerosas actividades de este segundo festival. Entendemos la importancia y la necesidad de difundir las creaciones de artistas ilustradores nacionales, así como también de apoyar esta iniciativa que se abre un espacio cada vez

mayor no sólo en la industria del libro, sino que también en nuevos y diversos mercados.

Es nuestra responsabilidad y deseo el propiciar el acceso de todas las personas a estas creaciones, a las nuevas tendencias, a lo que es nuestro.

“Ilustración a la chilena” es el resultado del trabajo de 60 ilustradores chilenos contemporáneos y permite conocer y apreciar nuestros talentos, su punto de vista, su lenguaje que, ciertamente, responde a un contexto, a una historia y a una cultura con la que, como Centro Cultural, queremos difundir.

Quiero también comentar que hoy día no sólo estamos inaugurando una exposición, sino también se está realizando el **primer seminario de ilustración** que esta mañana ha convocado a connotados exponentes internacionales de la ilustración y el diseño, editores e ilustradores reconocidos y premiados por su contribución al arte, que vienen a aportar con su experiencia al desarrollo de esta expresión en Chile, y que con su presencia han reunido a cientos de jóvenes artistas e ilustradores chilenos que hoy nos acompañan.

Adicionalmente nos encontramos con la presentación del catálogo bilingüe de ilustraciones nacionales editado por Plop! Galería y Ocho Libros, gracias al apoyo del Fondo Nacional del Libro, y

que, no me cabe duda, servirá de pasaporte para el viaje de nuestras creaciones por el mundo.

Quiero felicitar a los organizadores de este festival, ofrecer el apoyo de este espacio ciudadano e invitarlos a todos a difundir esta fabulosa exposición que tendrá sus puertas abiertas hasta noviembre (2013).

Proyección y éxito para este festival.

Muchas gracias y muy buenas tardes.